

Countryfriends83

Ecole de Danse

WALTZ FOR VIRGILE

Danse écrite en hommage à Virgile Porcher, jeune Champion de danse, animateur et chorégraphe, à la demande de ses amis. En espérant que, de là-haut, il sera fier de nous.

Chorégraphe : Magali CHABRET, France / 29 Décembre 2014 -

Danse en ligne - Novice (Valse) - 36 temps - 2 murs -

Musique : Chanson Pour Virgile, de Anthony Lucas - créée en hommage à Virgile Porcher

Introduction 24 comptes

aucun tag, aucun restart

Section 1 - LEFT TWINKLE, RIGHT TWINKLE ½ TURN RIGHT

1-2-3 Croiser PG devant PD - pas PD côté D - pas PG sur diagonale avant G

4-5-6 Croiser PD devant PG - 1/4 de tour D & pas PG arrière - 1/4 de tour D & pas PD côté D **6:00**

Section 2 - LEFT TWINKLE, CROSS ROCK, RECOVER, RIGHT SIDE

1-2-3 Croiser PG devant PD - pas PD côté D - pas PG sur diagonale avant G

4-5-6 Croiser PD devant PG - revenir sur PG - pas PD côté D

Section 3 - DIAMOND SHAPE ½ TURN LEFT

1-2-3 Croiser PG devant PD - pas PD côté D - 1/8 de tour G & pas PG arrière **4:30**

4-5-6 Pas PD arrière **4:30** - 1/8 de tour G & pas PG côté G **3:00** - 1/8 de tour G & pas PD avant **1:30**

Section 4 - DIAMOND SHAPE ½ TURN LEFT

1-2- Croiser PG devant PD - 1/8 de tour G & pas PD côté D **12:00** -

3 1/8 de tour G & pas PG arrière **10:30**

4-5- Pas PD arrière **10:30** - 1/8 de tour G & pas PG côté G **9:00** -

6 1/4 de tour G & pas PD avant **6:00**

Section 5 - STEP, STEP PIVOT ½ TURN LEFT, STEP, STEP PIVOT ½ TURN RIGHT

1-2-3 Pas PG avant - pas PD avant - pivot 1/2 tour G **12:00**

4-5-6 Pas PD avant - pas PG avant - pivot 1/2 tour D **6:00**

Section 6 - STEP, SLOW KICK RIGHT, TOGETHER, POINT SIDE

1-2-3 Pas PG avant - lever jambe D lentement, comme un KICK en avant, pendant 2 comptes

4-5-6 Pas PD à côté du PG - pointer PG côté G, en descendant légèrement sur jambe D - remonter lentement

Cathy MERIOT - Chorégraphe / Instructor

106 I chemin des Jardins

83920 LA MOTTE en PROVENCE

tél : 06.61.17.10.82 courriel : cathy.meriot83@sfr.fr

www.countryfriends83.fr